

Ayala

Por las márgenes del Izoria

Luyando-Luiaondo: Pueblo-calle situado en la cuenca del río Nervión con importantes y típicos caseríos de grandes portales que, en otros tiempos, sirvieron para guardar mercancías • Parroquia de Sta. M^a Magdalena, s. XVIII • Arbol Malato • Palacio de los Arana-Andraca, s. XVIII • Puente medieval sobre el río Nervión.

Murga: Los diseminados caseríos que componen la localidad se asientan en la margen izquierda del río Izoria. Poblado por Juan Sánchez Chiquilín en el s. XIII • Parroquia de S. Juan, s. XVIII; en su interior, lauda funeraria de los Murga • Torre de Murga, s. XIII. Imponente construcción de piedra y ladrillo, rodeada de un Palacio del s. XVI.

Olabezar-Olabezahar: Olabezar y su Iglesia de S. Pedro se citan en el convenio entre los vecinos de Ayala y el Obispo Pedro de Nájera en el año 1.095 • Parroquia de S. Pedro, s. XIX • Ermita de San Babilás • Campo de Zaraobe: su origen se pierde en la antigüedad. Lugar donde se reunían las autoridades de las cinco Cuadrillas de Ayala para su administración política, legislativa, judicial, gubernativa y electoral.

Echegoyen-Etxegoien: Situado entre las laderas de los montes Babio y Santa Cruz de Burubio, muy cerca de Amurrio • Su pequeña Iglesia es una muestra de cómo pudieron ser las Iglesias medievales Ayalesas • En la desaparecida Ermita de S. Esteban juraban los hidalgos, cumpliendo las Ordenanzas del Fuero de Ayala.

Izoria: Río, llanura, camino y monte, así se pueden definir los lugares de ubicación del pueblo de Izoria, con típicos caseríos y modernas construcciones • Caserío con interesantes pinturas en su fachada • Parroquia de S. Julián y Sta. Basilisa, s. XVIII • Puente medieval.

Maroño: Situado en un alto desde el que se divisa el embalse al que da nombre • Parroquia de S. Pedro, s. XVIII • Fachada de la Torre de Iruro • Ermita de S. Antonio Abad • Casas blasonadas.

Aguñiga-Aginaga: Situado en una hondonada entre los picos Iturrigorri y Unguino • Parroquia de la Purísima Concepción de M^a, s. XVIII. Interesante fachada de carácter popular. En su interior, Capilla de Santiago con bóvedas góticas y decoración del Renacimiento tardío.

Madaria: En el s. IX, se le nombra como Obaldia • El desaparecido Monasterio de Sta. Cecilia y S. Clemente es donado en el año 1.114 a S. Millán de la Cogolla por Diego López de Lejarzo • Parroquia de S. Clemente, s. XVIII.

Salmantón-Salbantone: Cruce de los caminos que desde Orduña conducen al Valle de Mena y desde los altos Valles Burgaleses al centro de Ayala • Parroquia de Sta. Marina: s. XVII • Casa de Iruegas: Palacio rural barroco del s. XVIII.

